

Tarif : 5€
 (gratuit pour - 10 ans)

Festival THÉÂTRE D'AUTOMNE

10/17/24
 novembre

Vendredi 10 novembre
L'ÎLE AU TRÉSOR

Vendredi 17 novembre
PIERRE ET LE LOUP

Vendredi 24 novembre
60 MN INSIDE



Renseignements :
 02 35 85 46 89
hombouise@terroirdescaux.fr



11, Route de Dieppe
 76730 BACQUEVILLE EN CAUX
 Tel : 02 35 85 46 89 - Fax : 02 35 04 86 99
contact@terroirdescaux.fr

www.terroirdescaux.fr

Foulez les feuilles d'automne,
 ouvrez vos oreilles, et partez à la rencontre
 du Festival Théâtre d'Automne !

La Communauté de Communes Terroir de Caux vous propose cette année son troisième festival ! Depuis onze ans, le Théâtre d'Automne vous retrouve dans les salles des fêtes des communes de notre territoire.

L'édition 2017, vous invite à embarquer dès le 10 novembre à Gouberville sur mer avec "L'île au trésor" d'après le roman de Robert Louis Stevenson.

Puis, rendez-vous à Auffay pour retrouver "Pierre et le Loup", par l'Orchestre de l'Opéra de Rouen Normandie et découvrir enfin le sort du Canard !

Nous clôturons ce festival à Torcy le Grand avec "60 minutes Inside" pour un voyage dans le temps, avec humour nous revisiterons l'histoire du théâtre en 60 minutes !

Le festival reprend ses haltes dans nos communes, pour le plus grand bonheur de tous ! Je ne doute pas de la réussite de cette manifestation, compte tenu de la qualité des artistes sélectionnés pour votre plaisir.

Je remercie les communes participantes pour leur soutien, ainsi que le Département de la Seine-Maritime pour sa participation financière.

**Je vous souhaite à toutes et à tous
 un excellent festival !**

Jean-Luc CORNIERE
 Président de la Communauté de Communes
 Terroir de Caux

Vendredi 10 novembre à 19h30

L'ÎLE AU TRÉSOR

D'après R-L Stevenson
Compagnie Les Incomestibles et Compagnie Tête Aux Pieds
Salle polyvalente de **Quiberville sur Mer**



Soirée suivie
d'un verre de l'amitié

"Dans une auberge au bord de la mer, un garçon s'ennuie. Son père est gravement malade et sa mère trop débordée de travail pour s'occuper de lui. Rejoint par deux complices qui acceptent de rentrer dans son jeu, il s'invente alors des aventures trepidantes : un voyage en mer, une île exotique peuplée de pirates sanguinaires, des trahisons et des actes de bravoure. Librement adapté de L'île au trésor de Stevenson, ce spectacle mêle marionnettes, théâtre d'ombre et d'objet."
Public : À partir de 8 ans / Durée : 1h20

Mise en scène : **Augustin Roy et Noélie Morizot**
Avec **Xavier Depoix, Rémi Dessenoix et Vladimir Delaye**

Scénographie : **Rémi Cassan**
Créateur lumière : **Ludwig Elouard**
Créateur son : **William Langlois**

Vendredi 17 novembre à 19h30

PIERRE ET LE LOUP

Sergueï Prokofiev
Orchestre de l'Opéra de Rouen Normand
Bernard Friot, Jean-François Verdier
Le Canard est toujours vivant
Salle des fêtes d'**Auffay**



"Passionné de pédagogie, Sergueï Prokofiev répond à une commande de la directrice du Théâtre central pour enfants de Moscou lorsqu'il signe Pierre et le Loup en 1936. Cherchant à initier les jeunes auditeurs aux instruments de l'orchestre, il écrit un conte musical qui ravit petits et grands depuis plusieurs générations. Dans ce poème symphonique, un narrateur expose l'aventure du téméraire Pierre qui parvient, malgré la mise en garde de son grand-père, à capturer le Loup qui rôde dans les parages. Le succès de la pièce tient à la fraîcheur de l'histoire et à un principe d'écriture simple qui confère à chaque instrument un personnage et un thème musical. 80 années plus tard, Jean-François Verdier et Bernard Friot imaginent la suite du récit avec une pièce où l'on apprend que Le Canard est toujours vivant, mais pour combien de temps."
Public : En Famille. À partir de 6 ans

Distribution : Direction musicale **Léo Warynski**
Comédien **Florent Houdu**

Vendredi 24 novembre à 19h30

60 MN INSIDE UNE HEURE POUR DÉCOUVRIR L'HISTOIRE DU THÉÂTRE

Mise en scène **Amélie Chalmey**
Salle polyvalente de **Torcy le Grand**



Soirée suivie
d'un verre de l'amitié

"Dans 60 minutes Inside, la metteuse en scène rouennaise Amélie Chalmey fait le pari de résumer l'histoire du théâtre de l'antiquité à nos jours. Une pièce originale, pièce à la fois ludique et pédagogique qui raconte avec humour l'histoire du théâtre.

En une heure, les deux comédiens, Romain Tamisier dans le rôle de Diony et Marie-Charlotte Dracon alias Sarah, présentent, racontent et jouent l'histoire du théâtre occidental, de ses origines jusqu'à nos jours. Avec de multiples changements de personnages, c'est un véritable voyage dans le temps et l'espace qu'ils nous proposent. Diony joue Dionysos, Eschyle, un prêtre, James Burbage, un prof de culture italienne, Roméo, Victor Hugo tandis que Sarah incarne une bacchante, Sophocle, Dieu, la reine Elizabeth I, un élève, Juliette, un bourgeois, Jules Janin : un véritable défilé!"